



ALABAMA SLAMMIN'

Catégorie : Danse en Ligne

Niveau Intermédiaire

Comptes : 48 Temps - 2 Murs

Musique : If You Want My Love – Laura Bell Bundy (environ 112 bpm)

Introduction : 32 comptes – Commencer à danser sur les paroles

ROCK FORWARD RIGHT, $\frac{3}{4}$ TURN RIGHT, RIGHT SAILOR WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, LEFT KICK BALL SIDE

1-2 Rock Step du PD devant

3-4 $\frac{1}{2}$ Tour à droite en avançant le PD, $\frac{1}{4}$ de Tour à droite en posant le PG sur le côté

5&6 Sailor Step droit avec un $\frac{1}{4}$ de Tour vers la droite

7&8 Kick du PG devant (7), Poser le PG près du PD (&), Grand pas du PD sur le côté (8)

LEFT TAP x2, STEP SIDE LEFT, RIGHT SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN, LEFT TOE TAP THEN 2x HEEL JACKS

1&2 Taper 2 fois la pointe du PG près du PD (1&), poser le PG sur le côté (2)

3&4 Sailor Step droit avec un $\frac{1}{4}$ de Tour vers la droite

5&6 Touch du PG près du PD (5), Poser le PG (&), Touch talon du PD devant (6)

&7&8 Ramener le PD (&), Touch du PG près du PD (7), Poser le PG (&), Touch talon du PD devant (8)

RIGHT RECOVER, LEFT SIDE ROCK, LEFT BEHIND SIDE CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN

&1-2 Ramener le PD (&), Rock Step lateral vers la gauche (1-2)

3&4 Croiser le PG derrière le PD (3), PD sur le côté (&), Croiser le PG devant le PD (4)

5-6 Rock Step latéral vers la droite

7&8 Sailor Step droit avec un $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite

STEP FORWARD ON LEFT, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT TRAVELLING FORWARD (OR 2 WALKS), LEFT MAMBO, RUN BACK (RIGHT, LEFT, RIGHT)

1-2 Step Turn $\frac{1}{2}$ tour vers la droite (On termine le poids sur le pied droit)

3-4 Full Turn vers la droite en avançant (On termine le poids sur le pied droit)

Option plus facile : 2 pas en avançant (Gauche, droite)

5&6 Rock Step du PG devant (5&), Reculer le PG (6)

7&8 3 pas rapides en reculant (droite, gauche, droite)

BIG STEP BACK ON LEFT, HOLD, BALL WALK WALK, TAP STEP FORWARD LEFT, STEP RIGHT $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

1-2 Grand pas du PG en reculant, Hold (tout en ramenant le PD près du PG)

&3-4 Poser le PD près du PG (&), 2 pas en avançant (gauche, droite)

5-6 Touch du PG devant en poussant les hanches vers l'avant, Déposer le PG devant

7-8 Step Turn $\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche (On termine le poids sur le pied gauche)

RIGHT CROSSING SHUFFLE, $\frac{3}{4}$ TURN RIGHT, 2x HEEL SWITCHES, BIG STEP FORWARD LEFT

1&2 Cross triple vers la gauche

3-4 $\frac{1}{4}$ de Tour à droite en reculant le PG, $\frac{1}{2}$ Tour à droite en avançant le PD

5&6 Touch talon du PG devant (5), Ramener le PG (&), Touch talon du PD devant (6)

&7-8 Ramener le PD (&), Grand pas du PG vers l'avant (*en se penchant légèrement vers l'arrière et en imaginant que l'on passe au-dessus d'une boîte*), Brush du PD devant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

