



ALL TOGETHER

DESCRIPTION: 32 TEMPS 1 mur en version Contra

NIVEAU : DEBUTANTS

MUSIQUE: « Flicker & Shine » by Old Crow Medicine Show

INTRO : 16 comptes - Démarrer sur 2 lignes face à face (en cercle) pour la version Contra Mixer

[1-8] HEEL FWD, TOE BACK, TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT)

1-2 Tap talon D devant, Tap pointe D derrière

3&4 Triple step D G D devant

5-6 Tap talon G devant, Tap pointe G derrière

7&8 Triple step G D G devant Les 2 lignes se sont rejoints au centre

[9-16] TRIPLE STEP x 3 FULL TURNING RIGHT IN PLACE, STOMP, STOMP

Joindre la paume main D de son partenaire en face et effectuer un tour complet vers la droite sur vous même en 3 Triple step.

Pour la version ligne : Faire 3 triple step sur place en tour complet à droite

1&2 Triple step D G D

3&4 Triple step G D G

5&6 Triple step D G D (vous êtes revenu à votre place face à face avec votre partenaire)

7-8 Stomp G sur place, Stomp D sur place

[17-24] OUT - OUT, HOLD & CLAP, IN - IN, HOLD & CLAP, 4 STEPS BACK

&1 Petit saut PG à gauche, PD à droite

2 Pause + Clap

&3 Petit saut PG au centre, PD à côté du PG

4 Pause + Clap (des 2 mains avec votre partenaire en face de vous)

5-8 Reculer 4 pas : D – G – D – G en sautillant légèrement et en levant haut les genoux !

[25-32] VINE TO RIGHT, STOMP, HEEL SWITCH, CLAP CLAP (Or APPLEJACKS)

Version Contra Mixer 1 mur:

1-3 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite

4 Stomp G à côté du PD

Version ligne 2 murs

1-3 PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant, ¼ tour à D

4 Stomp G 6:00

5&6 Talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant

&7 Revenir sur le PG, talon D devant

&8 Clap Clap

Option pour 5-8 : Applejacks sur place

Vous avez changé de partenaire en vous déplaçant d'une personne sur votre droite.

Après le 5ème mur (à 1m12 du morceau), la musique s'arrête ! Reprendre avec le tempo sur les paroles après « Well... » (plus lent ... qui s'accélère... jusqu'au bout!!)

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!!