



BALLYMORE BOYS

32 count, 4 wall, Intermediate

Choreographer Dynamite Dot (UK)

The Boys From Ballymore by Shamrock

Reverse 1/2 Turn Right, Step 1/2 Pivot, Knee Bends, Front Ball Side.

1 - 2 Toucher pointe D en arrière, pivoter 1/2 à droite en mettant le poids sur D

3 - 4 G en avant, pivoter 1/2 à droite (poids en arrière sur G)

5 - 6 Avec la pointe D légèrement en avant plier les genoux, remonter (mains sur les cuisses)

7 & 8 Toucher pointe D devant, D près du G, pointer G à gauche

Left Sailor, Right Sailor, Left Sailor With 1/4 Turn, Shuffle Forward.

9 & 10 Croiser G derrière D, D à droite, G à gauche

11 & 12 Croiser D derrière G, G à gauche, D à droite

13 & 14 Croiser G derrière D, D à droite avec 1/4 à gauche, G devant

15 & 16 D devant, G près du D, D devant

Full Turn, Hip Bumps, Shuffle Back, 1/2 Turn Left Shuffle Forward.

17 Sur la balle du D tourner 1/2 à droite et G en arrière

18 Sur la balle du G tourner 1/2 à droite et D devant

19 & 20 G devant et pousser hanches à gauche, droite, gauche

21 & 22 D en arrière, G près du D, D en arrière

& Sur la balle du D tourner 1/2 à gauche

23 & 24 G devant, D près du G, G devant

Step 1/2 Pivot Left, Side Touches, Heel Switches, Clap Twice.

25-26 D devant, tourner 1/2 à gauche

27 & 28 Pointer D à droite, D près du G, pointer G à gauche

& 29 G près du D, talon D devant

& 30 D près du G, talon G devant

& 31 G près du D, talon D devant

& 32 Clap, clap

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !