



BATON ROUGE

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Chorégraphe : Stéphan OZZ - CANADA /

Musique : Baton rouge - Robert LEROUX

Calling baton rouge - Garth BROOKS - BPM 110/polka

Introduction : 16 temps

FORWARD TOE TAP, SIDE TOE TAP, TRIPLE STEP

1.2 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D

3&4 *TRIPLE STEP D sur place* : D. G. D.

5.6 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG côté G

7&8 *TRIPLE STEP G sur place* : G. D. G.

VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH

1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4 TAP PG à côté du PD

5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

8 TAP PD à côté du PG

SIDE TOUCH CLAP, SIDE TOUCH CLAP, SIDE 1/4 TURN TOUCH, SIDE TOUCH

1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **CLAP**

3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

5.6 pas PD avant , avec **1/4 de tour G** - TAP PG à côté du PD + **CLAP**

7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

TOE STRUT, TOE STRUT, PIVOT 1/2 TURN, PIVOT 1/2 TURN

1.2 *TOE STRUT D avant* : TOUCH pointe PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol

3.4 *TOE STRUT G avant* : TOUCH pointe PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !