



BEAUTIFUL DAY

Danse : en ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : Débutant

Chorégraphe : Gaye Teather

Musique : A Beautiful Day by DAVE SHERIFF

Démarrage 16 temps après l'intro.

1-8 DIAGONAL STEP, TOGETHER, STEP, BRUSH TWICE

1.2 **PD** en diagonale avant, **PG** près du **PD**

3.4 **PD** en diagonale avant, **PG BRUSH**

5.6 **PG** en diagonale avant, **PD** près du **PD**

7.8 **PG** en diagonale avant, **PD BRUSH**

9-16 STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT, WEAWE LEFT

1.2 **PD** pose devant, 1/4 tour G

3.4 **PD** croise devant **PG**, **PG** pose à G

5.6 **PD** croise derrière **PG**, **PG** pose à G

7.8 **PD** croise devant **PG**, **PG** pose à G

17-24 BACK ROCK, SIDE, HOLD TWICE

1.2 **PD** pose derrière (poids du corps sur **PD**), **PG** reprend le poids du corps

3.4 **PD** pose à D, **Pause**

5.6 **PG** pose derrière (poids du corps sur **PG**), **PD** reprend le poids du corps

7.8 **PG** pose à G, **Pause**

25-32 ROCK BACK, FORWARD ROCK, BACK ROCK, STOMP UP, STOMP UP

1.2 **PD** pose derrière (poids du corps sur **PD**), **PG** reprend le poids du corps

3.4 **PD** pose devant (poids du corps sur **PG**), **PG** reprend le poids du corps

5.6 **PD** pose derrière (poids du corps sur **PD**), **PG** reprend le poids du corps

7.8 **PD** tape le sol près du **PG**, **PD** tape le sol près du **PG**

(sans transfert de poids)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !