

CELTIC CT

Type 1 mur, Phrasée Chorégraphe Joan X Targa Carrio Musique Duelling violins – Ronan HARDIMAN Niveau Débutant/Intermédiaire Séquence AABABABAAA Intro Après 16 comptes.

PARTIE A:

SHUFFLE X2, KICK BALL TOUCH X2

1&2 SHUFFLE avant diagonale D (D-G-D) (1:30) 3&4 SHUFFLE avant diagonale G (G-D-G) (10:30) 5&6 KICK D en avant, PD à coté de PG, POINTE G sur le coté G 7&8 KICK G en avant, PG à coté de PD, POINTE D sur le coté D

SHUFFLE X2. KICK BALL STEP X2

1&2 SHUFFLE avant diagonale droite (D-G-D) (1:30) 3&4 SHUFFLE avant diagonale gauche (G-D-G) (10:30) 5&6 KICK D en avant, PD à coté de PG, PAS G en avant 7&8 KICK D en avant, PD à coté de PG, PAS G en avant

SHUFFLE, ROCK, RECOVER X2

1&2 SHUFFLE sur le coté D (D.G.D)
3-4 ROCK PG croisé devant PD, Revenir en appui sur PD
5&6 SHUFFLE sur le coté G (G.D.G.)
7-8 ROCK PD croisé devant PG, Revenir en appui sur PG

SHUFFLE 1/2 X2, STEP X2, COASTER TOUCH

1&2 SHUFFLE 1/2 tour vers la droite (D-G-D) (**6:00**) 3&4 SHUFFLE 1/2 tour vers la droite (G-D-G) (**12:00**) 5-6 PAS D en arrière, PAS G en arrière 7&8 PAS D en arrière, Ramener PG à coté de PD, POINTE Droite à coté de PG

PARTIE B:

TOE X2, HELL X2, MONTERREY

1&2& POINTE D coté Droit, PD à coté PG, POINTE G sur le coté Gauche, PG à coté de PD 3&4& TALON Droit devant, PD à coté PG, TALON Gauche devant, PG à coté de PD 5-6 POINTE D coté Droit, PIVOT sur PG en faisant 1/2 tour à droite et ramenant PD à coté PG (6:00) 7-8 POINTE Gauche sur le coté gauche, ramener PG à coté PD

TOE X2, HELL X2, MONTERREY

1&2& POINTE D coté Droit, PD à coté PG, POINTE G sur le coté Gauche, PG à coté de PD 3&4& TALON Droit devant, PD à coté PG, TALON Gauche devant, PG à coté de PD 5-6 POINTE D coté Droit, PIVOT sur PG en faisant 1/2 tour à droite et ramenant PD à coté PG (12:00)

7-8 POINTE G sur le coté gauche, ramener PG à coté PD