



CELTIC KITTENS

Description : 4 murs, 32 temps
Musique : Celtic Kittens – Michael Flatley
Niveau : Intermédiaire
Intro : 4 X 8 temps

(MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

1&2 TAP pointe PD derrière talon PG – STEP PD à droite – TAP talon PG croisé devant pointe PD
&3&4 STEP PG sur place – TAP pointe PD derrière PG – STEP PD à droite – TAP talon PG croisé devant PD
&5 STEP PG près du PD – pointe PD à droite
&6 STEP PD près du PG – pointe PG à gauche
& STEP PG près du PD
7&8 SCUFF PD devant – HITCH PD – CROSS PD devant PG

(MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

1&2 TAP pointe PG derrière talon PD – STEP PG à gauche – TAP talon PD croisé devant Pointe PG
&3&4 STEP PD sur place – TAP pointe PG derrière PD – STEP PG à gauche – TAP talon PD
Croisé devant PG
&5 STEP PD près du PG – pointe PG à gauche
&6 STEP PG près du PD – pointe PD à droite
& STEP PD près du PG
7&8 SCUFF PG devant – HITCH PG – CROSS PG devant PD

STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

1–2 STEP PD en arrière – STEP PG à gauche
3&4 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5–6 STEP PG à gauche – ½ tour à droite et STEP PD en avant
7&8 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)

FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO. ROCK, RECOVER, STEP, 1/4 RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

1–2 ½ tout à gauche et STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG en avant
3&4 MAMBO PD en avant – revenir appui PG – STEP PD près du PG
5–6 ROCK PG en arrière – revenir appui PD
7&8 STEP PG devant PD – ¼ de tour à droite avec appui PD – CROSS PG devant PD

TAG (à la fin du 6^{ième} mur à 6:00)

1/4 LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS

1&2 ¼ de tour à gauche et STEP PD en arrière – STEP PG à gauche - CROSS PD devant PG
3&4 ROCK PG à gauche – revenir appui PD – CROSS PG devant PD

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!