



E.L.T

Type Country Line Dance, 2 murs, 64 temps, 76 pas

Niveau Intermédiaire avancé

Musique "Every Little Thing" by Carlene Carter – 152 BPM

Chorégraphe Danny Leclerc – Québec – janvier 2006

MONTEREY FULL TURN, HEEL SPLIT, 2 HEEL FANS

1 – 2 Toucher pointe D à droite, sur G : 1 tour complet à droite et pas D à côté de G

3 – 4 Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D

5 – 6 Pivoter sur les plantes et diriger les talons à l'extérieur, revenir au centre

& 7 Pivoter sur la plante D et diriger le talon D à l'extérieur, revenir au centre

& 8 Pivoter sur la plante D et diriger le talon D à l'extérieur, revenir au centre

DANNY STEPS, STEP, TAP, STEP, TAP

1 – 2 Pas D à droite, pas D à côté de G (Danny Step)

3 – 4 Pas G à gauche, pas G à côté de D (Danny Step)

NOTE : EXPLICATION DU DANNY STEP : PRENDRE UN PAS DE COTE, TENTER DE S'ASSEOIR SUR LE 1ER TEMPS, LE POIDS BIEN REPARTI (SUR LES 2 PIEDS ECARTES) ET REVENIR AVEC OU SANS POIDS SUR LE 2EME TEMPS

5 – 6 Pas D en avant dans la diagonale droite, toucher (tap) G à côté de D

7 – 8 Pas G en avant dans la diagonale gauche, toucher (tap) D à côté de G

R VINE, L STOMP, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

1 – 4 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, stomp down G à côté de D

5 & 6 Pas chassé (D-G-D) à droite

7 – 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

L VINE, R STOMP, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

1 – 4 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche, stomp down D à côté de G

5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche

7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

KICK BALL CHANGE (X2), MILITARY TURN (X2)

1 & 2 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

3 & 4 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

5 – 6 Pas D en avant, sur D : . de tour à gauche et poids du corps sur G

7 – 8 Pas D en avant, sur D : . de tour à gauche et poids du corps sur G

R VINE, TAP, DÉBOULÉ, TOGETHER

1 – 4 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher G à côté de D

5 – 8 1 tour complet (G-D-G) en se déplaçant sur le côté gauche, pas D à côté de G

FANCY ROCKIN' CHAIR

& 1 – 2 Pas G en arrière, toucher talon D devant, hold

& 3 – 4 Pas D sur place, toucher (tap) G à côté de D, hold

& 5 & 6 Pas G en arrière, toucher talon D devant, pas D sur place, toucher (tap) G à côté de D

& 7 & 8 Pas G en arrière, toucher talon D devant, pas D sur place, toucher (tap) G à côté de D

. TURN RIGHT, TAP, CLAP, . TURN RIGHT, TOGETHER, CLAP

1 – 4 Pas G en avant, sur G : . de tour à droite et poids du corps sur D, toucher (tap) G à côté de D, clap

5 – 8 Pas G en avant, sur G : . de tour à droite et poids du corps sur D, pas G à côté de D, clap

Tag : Au 3ème et 5ème mur (face au mur de départ), avant de reprendre la danse, ajoutez 4 temps :

Danny Step D puis G