



FOR NEIGE

Chorégraphe : THE DREAMERS

Description : 64 Temps - 2 Murs- 2 Tags (3ième et 6ième murs)

Niveau : Novice

Musique : SATURDAY NIGHT par Heidi HAUDGE

TOE, SCUFF, CROSS, HOLD, TOE, SCUFF, CROSS, HOLD

- 1-2 Pointe D diag arrière D (genou à l'intérieur), Scuff PD
- 3-4 Croise PD devant PG, Pause
- 5-6 Pointe G diag arrière G (genou à l'intérieur), Scuff PG
- 7-8 Croise PG devant PD, Pause

ROCK BACK, PIVOT MILITARY, STOMP X 2

- 1-2 PD derrière, revenir sur PG
- 3-4 PD devant, ½ Tour à G **6h**
- 5-6 PD devant, ½ Tour à G (pdc PG) **12h**
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

VINE, STEP SIDE, TOE, HEEL STRUT LEFT ¼ TURN

- 1-2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, croise PG devant PD
- 5-6 PD à D, Touche pointe G près PD (genou à l'intérieur)
- 7-8 ¼ de tour à G talon G devant, Poser PG au sol **9h (1er TAG au 3ième mur)**

TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, VINE

- 1-2 ½ tour à G pointe D derrière, poser talon D **3h**
- 3-4 ½ tour à G pointe G devant, poser talon G **9h (2ième TAG au 6ième mur)**
- 5-6 ¼ de tour à G pointe D à D, Croise PG derrière PD **6h**
- 7-8 PD à D, croise PG devant PD

ROCK FWD ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT X 2

- 1-2 ¼ de tour à D - PD devant, revenir sur PG **9h**
- 3-4 ½ tour à D, Pointe D devant - poser talon D **3h**
- 5-6 Pointe G devant, poser talon G
- 7-8 Pointe D devant, poser talon D

TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ¼ TURN, STOMP, STEP SIDE, STOMP

- 1-2 ½ tour à D - pointe G derrière, poser talon G **9h**
- 3-4 ½ tour à D - pointe D devant, poser talon D **3h**
- 5-6 ¼ de tour à D, PG à G - Stomp Up PD près PG **6h**
- 7-8 PD à D, Stomp Up PG près PD

STEP SIDE, STOMP, STEP BACK, CROSS, STEP SIDE, STEP BACK, CROSS, HOLD

- 1-2 PG diagonale arrière, Stomp Up PD près PG
- 3-4 PD derrière, croise PG devant PD
- 5-6 PD diagonale arrière D, PG derrière
- 7-8 Croise PD devant PG, pause (pdc PD)

SCISSOR STEP, PIVOT MILITARY

- 1-2 PG à G, PD près PG
- 3-4 Croise PG devant PD, Pause
- 5à8 PD devant, Pivot ½ tour à G, PD devant, Pivot ½ tour à G (pdc PG)

TAGS : Au 3ième mur, danser les 24 premiers temps, puis

- 1à4 ½ tour à G pointe D derrière, pose talon D, ¼ de tour à G pointe G devant, pose Talon G
 - 5à8 PD devant, ½ tour à G, PD devant, ½ tour à G (pdc PG)
- Puis reprendre la danse au début

Au 6ième mur, danser les 20 premiers temps, puis

- 5à8 PD devant, ½ tour à G, PD devant, ½ tour à G (pdc PG)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !