



GOOD TIME

Type Line dance Novice, 48 temps 4 murs
Chorégraphe Jenny Cain
Musique « Good Time » d' Alan Jackson

TOE STRUTS FORWARD

1 – 2 Toe strut avant PD
3 – 4 Toe strut avant PG
5 – 6 Toe strut avant PD
7 – 8 Toe strut avant PG

SIDE TOUCH, TOUCH (TWICE), ROLLING VINE, TOUCH

1 – 2 Pointer PD à droite, pointer PD à côté de PG
3 – 4 Pointer PD à droite, pointer PD à côté de PG
5 – 6 – 7 Rolling Vine tour complet à droite ($\frac{1}{4}$ tour à droite PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite PG derrière, $\frac{1}{4}$ tour à droite PD à droite)
8 Pointer PG à côté de PD

SIDE TOUCH, TOUCH (TWICE), ROLLING VINE, TOUCH

1 – 2 Pointer PG à gauche, Pointer PG à côté de PD
3 – 4 Pointer PG à gauche, Pointer PG à côté de PD
5 – 6 – 7 Rolling vine tour complet à gauche
8 Pointer PD à côté de PG

HITCH, STEP BACK (X3), HOP CROSS $\frac{1}{4}$ TURN

1 – 2 Hitch PD genou ouvert, Poser PD en arrière
3 – 4 Hitch PG genou ouvert, Poser PG en arrière
5 – 6 Hitch PD genou ouvert, Poser PD en arrière
7 – 8 Petit saut en croisant PD devant PG, petit saut et $\frac{1}{4}$ tour à gauche en finissant les pieds légèrement écartés

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP

1 & 2 Pas chassé avant PD
3 – 4 Rock step avant PG
5 & 6 Pas chassé arrière PG
7 – 8 Rock step arrière PD

SHIMMIES, HOLD

1 – 2 – 3 – 4 PD à droite et shimmy, Assembler PG au PD, Hold
5 – 6 – 7 – 8 PD à droite et shimmy, Assembler PG au PD, Hold

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !