



HALF PAST NOTHING

Line dance: 64 Temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique: Knock Knock – Jack Savoretti

Introduction 32 temps

Section 1: SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

1-2 Pas du PG à G, Pas du PD croisé derrière le PG,

3 – 4 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG

5-6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG

7- 8 Pas du PG à l'avant, Pause,

Section 2: SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD

1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD

3 -4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD

5-6 Pas du PD croisé à D, pas du PG à côté du PD

7 – 8 Pas du PD l'arrière, Pause

Section 3: BACK ROCK, ½, HOLD, BACK ROCK, ¼, HOLD

1-2 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD

3 – 4 ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, Pause , (6h00)

5 – 6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG

7 – 8 ¼ tour à G et pas du PD à D, Pause (3h00)

Section 4: BACK ROCK, ½, HOLD, TRIPLE TURN, HOLD

1 – 2 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD

3 – 4 ½ tour à D et pas du PG à l'arrière ,Pause , (9h00)

5 -6 ½ à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD (3h00)

7 – 8 ½ tour à D et pas du PD à l'avant , Pause, (9h00)

Section 5: LEFT LOCK STEP, HOLD, MAMBO STEP, HOLD

1 – 2 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG

3 – 4 Pas du PG à l'avant, Pause

5 – 6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG

7 – 8 Pas du PD à côté du PG, Pause,

Section 6: COASTER STEP, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD

1 – 2 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG

3 – 4 Pas PG à l'avant, Pause

5 – 6 Touche pointe du PD à côté du PG (genou vers l'intérieur), touche talon D à côté du PG (genou à l'extérieur),

7 – 8 Pas/frapper le sol du PD croisé devant le PG, Pause,

Section 7: TOE, HEEL, CROSS, HOLD, CROSS ROCK, SIDE ROCK

1 - 2 Touche pointe du PG à côté du PD (genou vers l'intérieur), touche talon G à côté du PD (genou à l'extérieur),

3 – 4 Pas/ frapper le sol du PG croisé devant le PD, Pause,

5 – 6 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG

7 – 8 Pas du PD à D, retour sur le PG

Section 8: CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND & CROSS, HOLD

1 – 2 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG,

3 – 4 Pas du PD à D, retour sur le PG,

5 – 6 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G,

7 – 8 Pas du PD croisé devant le PG, Pause.

RESTART : Durant le mur 6, danser les 32 premiers comptes (sections 1 à 4) et reprendre la danse au début

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !