



HELL BOY

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 2 restarts, 1 tag, Intro : 16 comptes

Niveau : Novice/intermédiaire

Musique : Hell Boy (James Johnston)

SHUE TO RIGHT, ROCK, RECOVER, STEP TOUCH X2

1&2 Pas chassé à D (D, G, D)

3-4 Step PG derrière, revenir sur PD

5-6 Step PG à G, PD touche légèrement croisé devant PG

7-8 Step PD à D, PG touche légèrement croisé devant PD

SHUE TO LEFT, ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, 1/4 TURN L, 1/2 TURN L

1&2 Pas chassé à G (G, D, G)

3-4 Step PD derrière, revenir sur PG

5&6 Kick PD en diagonale avant D, revenir sur ball PD, PG croise devant PD

7-8 ¼ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant (3h)

1/4 TURN L WITH STOMP, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER WITH 1/4 TURN L, WALK X2

1-2 ¼ tour à G et stomp PD à D, pause (12h)

3&4 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

5-6 Step PD à D, ¼ tour à G et revenir sur PG (9h)

7-8 Step PD devant, step PG devant

RESTART : ici au 3ème mur (qui commence à 6h) face à 3h

TAG et RESTART : ici au 7ème mur (qui commence à 12h) face à 9h

CROSS, HOLD, SIDE, HEEL, HOLD, BALL, CROSS, SIDE, SAILOR 1/2 TURN LEFT

1-2 Step PD légèrement croisé devant PG, pause

&3-4 Step PG à G, talon D touche en diagonale avant D, pause

&5-6 Step PD à côté PG, PG croise devant PD, step PD à D

7&8 PG croise PD avec ¼ tour à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et PG croise devant PD (3h)

TAG : à la fin du 1er mur et après la 3ème section du 7ème mur

RIGHT VINE WITH HITCH, BUMPS X4

1-4 Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, hitch genou G

5-8 Pousser les hanches à G, à D, à G, à D

TURNING VINE LEFT WITH BRUSH, JAZZ BOX WITH CROSS

1-2 ¼ tour à G et step PG devant, ½ tour à G et step PD derrière

3-4 ¼ tour à G et step PG à G, scuff PD

5-8 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!!