



HEY BROTHER

64 temps – 4 murs – niveau III

Chorégraphes :

Musique conseillée : Hey Brother - Avicii – intro 72 temps

SIDE, BEHIND, STEP WITH 1/4 TURN RIGHT, STEP LEFT, 1/4 TURN RIGHT, STEP, SHUFFLE FORWARD

1-2-3 PD à D – PG croise derrière PD – 1/4 Tour à D, PD devant

4-5-6 PG devant – 1/4 Tour à D, PdC sur PD – PG devant

7&8 Shuffle avant (PD-Et PG-PD)

ROCK STEP & ROCK STEP, BACK, BACK, & OUT- OUT, BACK

1-2 Rock Step PG devant – Retour PdC sur PD

&3-4 & PG assemble – Rock Step PD devant – Retour PdC sur PG

5-6 PD recule – PG recule

&7 Et Out PD à D – Out PG à G

8 PD derrière

BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE WITH 3/4 TURNING RIGHT

1-2 Rock Step PG derrière – Retour PdC sur PD

3&4 Shuffle avant (PG-Et PD-PG)

5-6 Rock Step PD devant – Retour PdC sur PG

7&8 Triple 3/4 Tour à D (PD-Et PG-PD)

ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP

1-2 Rock Step PG à G – Retour PdC sur PD

3&4 Behind Side Cross : PG croise derrière PD – Et PD assemble – PG croise devant PD

5-6 Rock Step PD à D – Retour PdC sur PG

7&8 Coaster Step : PD derrière – Et Plante PG assemble – PD devant

STEP TURN RIGHT, BACK ROCK, POINT & POINT & POINT - TOUCH

1-2 PG devant – 1/2 Tour à D, PdC reste sur PG (Final mur de 12 H)

3-4 Rock Step PD derrière – Retour PdC sur PG

5&6 Touch PD à D – Et PD assemble – Touch PG à G

&7 Et PG assemble – Touch PD à D

8 Touch PD à côté PG

* au 4ème mur, Restart à 12 H ½

HEEL SWITCHES & POINT – 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

1&2 Heel Talon D devant – Et PD assemble – Heel Talon G devant

&3-4 Et PG assemble – Touch PD à D – 1/4 Tour à D

5&6 Coaster Step : PD derrière – Et Plante PG assemble – PD devant

7&8 Kick Ball Change modifié : Kick PG devant en diagonale D – Et Pose PG à G – Retour PdC sur PD sur place

ROCK ACROSS, ROCK SIDE, CROSS SIDE, SAILOR STEP TURNING 1/4 LEFT

1-2 Cross Rock Step PG devant – Retour PdC sur PD

3-4 Rock Step PG à G – Retour PdC sur PD

5-6 Cross Side : PG croise devant PD – PD à D

7&8 1/4 Tour à G, Sailor Step (PG-Et PD-PG)

* au 2^{ème} mur et au 6^{ème} mur, Restarts à 6 H

CROSS POINT, CROSS POINT, JAZZ BOX WITH CROSS

1-2 Cross PD devant PG – Touch PG à G

3-4 Cross PG devant PD – Touch PD à D

5-6 Jazz Box Cross : PD croise devant PG – PG recule

7-8 PD à D – PG croise devant PD

Recommencez et gaez le sourire