ISLANDS IN THE STREAM

Type Line, 4 murs, 32 temps 40 pas
Niveau Intermédiaires
Musique Islands in the stream – Kenny Rogers & Dolly Parton
Chorégraphe Paula Frohn – Butterfly

SECTION 1 SIDE, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE R, CROSS, FULL TURN, CHASSE L
1 – 3 Pied gauche à gauche, Pied droit croisé derrière le pied gauche avec le poids, retour du poids sur le pied gauche devant.
4 & 5 Pied droit à droite, pied gauche à côté du pied droit, pied droit à droite (shuffle)
6 – 7 Pied gauche croisé devant le pied droit, dérouler un tour complet à droite
(terminer le poids sur le pied droit)
8 & 1 Pied gauche à gauche, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche à gauche.

SECTION 2 ROCK BACK, RECOVER, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, RECOVER, R SAILOR STEP
2 – 3 Pied droit derrière le pied gauche avec le poids, retour du poids sur le pied gauche.
4 & 5 Coup de pied droit devant en diagonal, plante du pied droit légèrement derrière, Pied gauche croisé devant le pied droit.
6 – 7 Pied droit à droite avec le poids, retour du poids sur le pied gauche.
8 & 1 Pied droit croisé derrière le pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit sur place légèrement à droite.

SECTION 3 L SALOR STEP with ¼ TURN L , SHUFFLE R FORWARD, ½ TURN BACK to R, HOLD, ROCK BACK, RECOVER FORWARD
2 & 3 Pied gauche croisé derrière le pied droit, ¼ tour à gauche en déposant le pied droit à droite, pied gauche sur place.
4 & 5 Pied droit devant, pied gauche à côté du pied droit, pied droit devant
6 - 7 Pivot ½ tour à droite en déposant le pied gauche derrière (pivoter sur la plante du pied droit) PAUSE
8 – 1 Pied droit derrière avec le poids, retour du poids sur le pied gauche devant

SECTION 4 PRISSY WALK R, L, REVERSE SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX
2 Pied droit croisé devant le pied gauche avec le corps en direction du coin gauche
3 Pied gauche croisé devant le pied droit avec le corps en direction du coin droit
4 & 5 Pied droit croisé devant le pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit sur place légèrment à droite.
6 – 7 Pied gauche croisé devant le pied droit, pied droit derrière
& 8 Pied gauche légèrement derrière, pied droit croisé devant le pied gauche

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !