



J'AI DU BOOGIE

Type : 4 wall line dance Counts : 64

Musique : J'ai Du Boogie by Scooter Lee

Chorégraphie : Max Perry Level : Beginner - Intermediate

Two toe-heel steps forward, kick forward twice, step back, touch back

1. 2. PD Pointe en avant Déposer le talon
3. 4. PG Pointe en avant Déposer le talon
5. 6. PD Shot en avant PD Shot en avant
7. 8. PD Pas en arrière PG Pointe en arrière

1 & 1/2 turn left, hitch

9. 10. PG Pas en avant PG 1/2 tour à gauche
11. 12. PD Pas en arrière PD 1/2 tour à gauche
13. 14. PG Pas en avant PG 1/2 tour à gauche
15. 16. PD Pas en arrière PG Lever le genou

Note : s'il y a trop de tours , alors faites trois pas en avant (G-D-G), 1/2 tour à gauche et lever le genou gauche

Step forward, slide together, forward, scuff, forward, slide, forward, scuff

17. 18. PG Pas en avant PD Glisser à côté du PG
19. 20. PG Pas en avant PD Shot en avant (talon effleurant le sol)
21. 22. PD Pas en avant PG Glisser à côté du PD
23. 24. PD Pas en avant PG Shot en avant (talon effleurant le sol)

Two heel jazzbox turning 1/4 left

25. 26. PG Pointe croisée devant le PD PG Déposer le talon
27. 28. PD Pointe en arrière PD Déposer le talon
29. 30. PG Pointe à gauche avec 1/4 de tour à gauche PG Déposer le talon
31. 32. PD Poser à côté du PG Frapper des mains

Heel-toe twists to the left then to the right

33. 34. PG+PD Talons à gauche PG+PD Pointes à gauche
35. 36. PG+PD Talons à gauche Frapper des mains
37. 38. PG+PD Talons à droite PG+PD Pointes à droite
39. 40. PG+PD Talons à droite Frapper des mains

Two half Monterey turns

41. PD Pointe à droite
42. PG 1/2 tour à droite
PD Poser à côté du PG (PDC sur le PD)
43. PG Pointe à gauche
44. PG Poser à côté du PD
45. PD Pointe à droite
46. PG 1/2 tour à droite
PD Poser à côté du PG (PDC sur le PD)
47. PG Pointe à gauche
48. PG Poser à côté du PD

Right side rock step into slow sailor shuffles

49. PD Pas à droite
50. PG Remettre le poids du corps sur le PG
51. PD Croiser derrière le PG
52. PG Pas à gauche
53. PD Remettre le poids du corps sur le PD
54. PG Croiser derrière le PD
55. PD Pas à droite
56. PG Remettre le poids du corps sur le PG

Two slow half turns left

57. PD Pas en avant
58. Repos
59. PD+PG 1/2 tour à gauche
60. Repos
61. PD Pas en avant
62. Repos
63. PD+PG 1/2 tour à gauche
64. Repos

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !