



JIG ABOUT

Description: 64 temps – 4 murs – 1 restart - Irish line dance

Niveau: Intermédiaires confirmés.

Musique: "Dublin Castle Jig" from Spirit Of The Dance, track 10 - Intro: 32 comptes.

CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN LEFT

1 – 2 Pied D croise devant pied G, revenir sur pied G,
3 & 4 Pas chassé sur la droite (D-G-D),
5 – 6 Pied G croise devant pied D, revenir sur pied D,
7 & 8 Pied G à gauche, pied D rejoint pied G, ¼ tour à gauche et pied G devant, (9:00)

STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FWD., ROCK FWD., RECOVER, LEFT COASTER

1 – 2 Pied D devant, ½ tour à gauche et pied G devant, (3:00)
3 & 4 Pas chassé avant (D-G-D),
5 – 6 Pied G rock devant, revenir sur pied D,
7 & 8 Pied G derrière, pied D rejoint pied G, pied G devant,

CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN LEFT

1 – 2 Pied D croise devant pied G, revenir sur pied G,
3 & 4 Pas chassé sur la droite (D-G-D),
5 – 6 Pied G croise devant pied D, revenir sur pied D,
7 & 8 Pied G à gauche, pied D rejoint pied G, ¼ tour à gauche et pied G devant, (12:00)

STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FWD., ROCK FWD., RECOVER, LEFT COASTER

1 – 2 Pied D devant, ½ tour à gauche et pied G devant , (6:00)
3 & 4 Pas chassé avant (D-G-D),
5 – 6 Pied G rock devant, revenir sur pied D,
7 & 8 Pied G derrière, pied D rejoint pied G, pied G devant,

TAP RIGHT HEEL, HOLD, & TAP LEFT HEEL & RIGHT TOE BEHIND & TAP LEFT HEEL, HOLD, & TAP RIGHT HEEL & LEFT TOE BEHIND

1 – 2 Talon D tape devant, pause,
&3&4 Pied D rejoint pied G(&), talon G tape devant(3), pied G rejoint pied D(&), pointe D tape derrière pied G(4),
&5 – 6 Pied D derrière dans la diagonale(&), talon G tape devant(5), pause(6),
&7&8 Pied G rejoint pied D(&), talon D tape devant(7), pied D rejoint pied G(&), pointe G tape derrière pied D(8),

& WALK R., L., STEP ½ TURN, WALK R., ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT SIDE ROCK

&1 – 2 Pied G rejoint pied D(&), pied D marche devant, pied G marche devant,
3 – 4 Pied D devant, ½ tour à gauche et pied G devant, (12:00)
5 – 6 Pied D marche devant, ½ tour à droite et pied G derrière, (6:00)
7 – 8 ¼ tour à droite et pied D rock à droite, revenir sur pied G, (9:00)

Redémarrer ici pendant le 1er mur.

Attention: les orientations (heures) indiquées ci-après tiennent compte du restart lors du 1er mur:

POINT RIGHT FWD., HOLD, TOE SWITCHES, POINT LEFT FWD., HOLD, TOE SWITCHES

1 – 2 Pointe D pointe devant, pause,
3 & 4 Pointe D pointe à droite, pied D rejoint pied G, pointe G pointe à gauche,
5 – 6 Pointe G pointe devant, pause,
7 & 8 Pointe G pointe à gauche, pied G rejoint pied D, pointe D pointe à droite, (6:00)

CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TURN RIGHT, STEP ½ TURN, ¼ TURN GRAPEVINE

1 – 2 Pied D croise devant pied G, revenir sur pied G,
3 – 4 ¼ tour à droite et pied D devant (9:00), pied G devant,
5 – 6 ½ tour à droite et pied D devant (3:00), ¼ tour à gauche et pied G à gauche (6:00),
7 – 8 Pointe D croise derrière pied G, pied G à gauche.

[Restart:Pendant le 1er mur, après 48 comptes.]

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !