



JIG IT UP

32 comptes - 4 murs – Niveau intermédiaire

Chorégraphe : Maggie Gallagher – UK / Juillet 2009

Musique : “Toss The Feathers” par Les Corrs – CD: Forgiven Not Forgotten.

Intro : 32 comptes (17 Secondes) Rotation dans le sens des aiguilles d’une montre

CROSS ROCKSTEP, WEAVE DROITE SYNCOPEE, CROSS ROCKSTEP, WEAVE GAUCHE

1,2 Croiser pied droit devant pied gauche, revenir en appui pied gauche [12.00]

&3 Pas à droite à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

&4 Pas pied droit côté droit, croiser pied gauche derrière pied droit

&5 Pas pied droit côté droit, croiser pied gauche devant pied droit

6 Revenir en appui pied droit

&7 Pas pied gauche côté gauche, croiser pied droit devant pied gauche

&8 Pas pied gauche côté gauche, croiser pied droit derrière pied gauche [12.00]

ASSEMBLER, ROCKSTEP, FULL TIPLE STEP DROIT, CROSS, COTE, SAILOR 1/4 GAUCHE

& Pas à gauche à côté du pied droit

1,2 Pas pied droit en avant, Revenir en appui pied gauche

3&4 Triple step tour complet vers la droite sur place en alternant (D,G,D) [12.00]

5,6 Croiser pied gauche devant pied droit, pas pied droit côté droit

7&8 Cross pied gauche derrière le pied droit, 1/4 tour vers la gauche en plaçant le pied droit à droit, pas pied gauche côté gauche [9.00]

HEEL SWITCHES, STOMP ROCKING CHAIR, PAS, SCUFF-HITCH-CROSS DROIT

1&2 Talon droit devant, Pas pied droit à côté du pied gauche, Talon gauche devant [9.00]

&3 Pas pied gauche à côté du pied droit, Pointer pied droit derrière pied gauche

&4 pied droit à côté du pied gauche, Talon gauche devant

&5 Pas pied gauche à côté du pied droit, Stomp pied droit devant

&6 Revenir en appui pied gauche, Pas pied droit en arrière

& Petit pas en avant pied gauche

7&8 Scuff right en avant, Hitch droit légèrement devant pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit [9.00]

¼ TOUR DROIT, ½ DROIT, ¼ DROIT AVEC ROCKSTEP, CROSS, ¼ GAUCHE, ¼ GAUCHE, ROCKSTEP ½ TOUR GAUCHE

1,2 1/4 tour à droite avec un pas pied gauche en arrière, 1/2 turn à droite avec un pas pied droit en avant [6.00]

3&4 1/4 tour droit rockstep appui pied gauche, Revenir en appui pied droit, croiser pied gauche devant pied droit [9.00]

5,6 1/4 tour à gauche avec un pas pied droit en arrière, 1/4 tour à gauche avec pied gauche côté gauche [3.00]

7,8 1/2 tour vers la gauche en pivotant sur le pied gauche et poser pied droit côté droit, Revenir en appui pied gauche [9.00]

La fin: Quand la musique se termine, revenir sur le mur de départ. Exécuter un stomp avec le pied droit bien en avant permet de finir la danse en beauté.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !