



JOHN HENRY

Description Line, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts, 1 final

Musique John Henry by Blue Water Highway

Niveau Novice

Débuter la danse après 32 temps

[1-8] TOE STRUT x 2, TRIPLE STEP, ROCK STEP

1-2 Toucher pointe PD en avant, abaisser talon PD + SNAPS

3-4 Toucher pointe PG en avant, abaisser talon PG + SNAPS

5&6-7-8 Pas chassé latéral droit PD, PG, PD, poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD

[9-16] TOE STRUT x 2, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Pivoter 1/4 tour à droite ET toucher pointe PG en arrière, abaisser talon PG +SNAPS 3h00

3-4 Pivoter 1/4 tour à droite ET toucher pointe PD en avant, abaisser talon PD + SNAPS 6h00

5-6-7&8 Poser PG en avant, revenir PDC sur PD, poser PG en arrière, ramener PD à côté PG, poser PG en avant

RESTART à ce niveau mur 2(restart à 12h00) et mur 7(restart à 6h00)

[17-24] STEP, HOLD & SNAP, ½ TURN, HOL D & SNAP x 2

1-2-3-4 Poser PD en avant, HOLD + SNAPS, pivoter 1/2 tour à gauche reprise PDC sur PG, HOLD + SNAPS 12h00

5-6-7-8 Poser PD en avant, HOLD + SNAPS, pivoter 1/2 tour à gauche reprise PDC sur PG, HOLD + SNAPS 6h00

[25-32] STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HEEL BOUNCES ¼ TURN

1-2-3-4 STOMP PD en avant, HOLD, STOMP PG en avant, HOLD

&5&6&7&8 Soulever puis rabaisser les talons des 2 pieds 4X tout en effectuant un 1/4 tour à droite 9h00

[33-40] STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH

1-2-3-4 En diag. avant droite poser PD, Lock croisé PG derrière PD, poser PD en avant, BRUSH PG à côté PD

5-6-7-8 En diag. avant gauche poser PG, Lock croisé PD derrière PG, poser PG en avant, BRUSH PD à côté PG

[41-48] JAZZ BOX ¼ TURN CROSS, VINE CROSS

1-2 Croiser PD devant PG, pivoter 1/4 tour à droite ET poser PG derrière PD

3-4 Poser PD à droite, croiser PG devant PD 12h00

5-6 -7-8 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

[49-56] MONTEREY ½ TURN, POINT SIDE (RIGHT & LEFT)

1-2 Toucher pointe PD à droite, pivoter 1/2 tour à droite ET poser PD à côté PG 6h00

3-4 Toucher pointe PG à gauche, ramener PG à côté PD

5-6-7-8 Toucher pointe PD à droite, ramener PD à côté PG, toucher pointe PG à gauche, ramener PG à côté PD

[59-64] RUMBA BOX

1-2-3-4 Poser PD à droite, poser PG à côté PD, poser PD en arrière, HOLD

5-6-7-8 Poser PG à gauche, poser PD à côté PG, poser PG en avant, HOLD

Final : Au 9ième mur, après 28 temps, pour terminer la danse face à 12h00, croiser PD devant PG et faire un demi-tour vers la gauche et HOLD jusqu'à la fin de la chanson.

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!!