



JOHNNY COME HOME

DESCRIPTION : Danse partners 32 comptes

MUSIQUE: Johnny Come Lately - Steve Earle. - (Toe The Line 3)

Boogie Till The Cows Come Home - Roger Brown- (Toe The Line 3)

Tear - Stained Letter - Jo-El Sonnier. (Cookin' Cajun)

POSITION: On commence côte à côte, les messieurs à l'intérieur du cercle, dans le sens de la LOD. Les pas décrits sont ceux de la cavalière : les pas du cavalier sont en miroir sauf quand c'est précisé.

1-8 Rock Recover 1/2 Turn Left, Rock Recover, 1/4 Turn Left, Mambo Step, Triple 1/2 Turn Left.

1&2 Rock step D arrière, revenir sur G, 1/2 tour sur la G en mettant le D en arrière

3&4 Rock step G arrière, revenir sur D, 1/4 de tour sur la D en mettant le pied G à G

(Maintenant les partenaires se font maintenant face à face et se tiennent par les mains)

5&6 Rock step D arrière, revenir sur G, pas D en avant

7&8 Tourner d'1/2 de tour à G (G,D,G) (la cavalière tourne vers sa gauche sous son bras droit)

(Vous avez maintenant changé de place, les cavaliers tournent vers leur D (D,G, D))

9-16 Rock, Recover, 1/4 Turn Right, Triple 3/4 Turn Right, Mambo Step, Pin Wheel 1/2 Turn Right

1&2 Rock step D en arrière, revenir sur G, pas D en avant en faisant 1/4 de tour vers la D (face à RLOD)

3&4 Triple step 3/4 de tour vers la D (G, D, G)

(Se lâcher les mains pour tourner, les partenaires se font face maintenant)

5&6 Rock step D en arrière, revenir sur G, pas D devant (se tenir par les mains)

7&8 Triple step 1/2 tour vers la D (G, D, G) (Pinwheel Turn)

La cavalière est maintenant à l'extérieur du cercle et le cavalier à l'intérieur

17-24 Rock, Recover, 1/4 Turn Rt, Side Together Side Hitch, Step Hitch x 2, Coaster Step

1&2 Rock step D en arrière, revenir sur G en faisant 1/4 de tour vers la D, PD devant

3&4 Vine vers la G (pas G à G, D derrière G, PG à G, Hitch D)

(Le cavalier se déplace vers la D, les partenaires se lâchent les mains quand ils se croisent)

5&6 PD en avant, hich G, PG en avant, hitch D

7&8 Coaster step D (PD en arrière, PG à côté de D, PD en avant)

25-32 Step 1/2 Pivot, Step Right, Side Rock Cross, 1/2 Turn Right, Side Rock, Touch
1&2 PG en avant, 1/2 tour vers la D, PG en avant (face à RLOD)
3&4 Rock step D à D, revenir sur G, croiser D devant G
5&6 PG en arrière en faisant 1/4 de tour vers la D, PD à D en faisant 1/4 de tour vers la D,
croiser G devant D

(La cavalière passe devant le cavalier, ne pas se tenir les mains)

Cavalier

5&6 PD en avant en faisant 1/4 de tour vers la D, PG à G en faisant 1/4 de tour
vers la D, Croiser D devant G
7&8 Rock step D à D, revenir sur G, touch D à côté de G

RECOMMENCEZ AU DEBUT, SOURIEZ !