



LEAVING OF LIVERPOOL

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Difficulté : Débutante/Intermédiaire

Musique : The Leaving of Liverpool (Shamrock)

Choréographes : Maggie Gallagher

1 – 8 ROCK STEP , FORWARD CHASSE , ½ PIVOT, L SCUFF-HITCH-STOMP

- 1, 2 Pas rock D en arrière. Revenir sur le G.
- 3 & 4 Pas chassé D, G (&), D devant.
- 5, 6 Pas G devant. Pivoter un ½ tour à droite (poids sur le D).
- 7 & 8 Brosser G devant. Plier (« hitch ») genou G (&). « Stomp » G devant. (6h00)

9 – 16 STOMPS L, R, HEEL SWITCHES, COASTR POINT, SIDE SWITCH, CLAPS

- 1, 2 « Stomp » D à coté du G. « Stomp » à coté du D.
- 3 & 4 Taper talon D devant. Pas D près du G (&). Taper talon G devant.
- 5 & 6 Pas G en arrière. Pas D près du G (&). Pointer G à gauche.
- & 7 Pas G près du D (&). Pointer D à droite.
- & 8 Frapper les mains 2 fois.

17 - 24 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE R, CROSS ROCK, RECOVER, L CHASSE WITH ¼ TURN LEFT

- 1, 2 Pas rock D croiser devant le G. Revenir sur le G.
- 3&4 Pas chassé D, G (&), D à droite.
- 5, 6 Pas rock G croiser devant le D. Revenir sur le D.
- 7&8 Pas G à gauche. Pas D près du G (&). Pivoter un ¼ de tour à gauche, pas G devant (3h00).

25 - 32 ½ SHUFFLE TURN L, L COASTER, WALKS R, L, ROCKS FORWARD, BACK

- 1&2 Pivoter un ¼ de tour à gauche, pas D à droite. Pas G près du D (&). Pivoter un ¼ de tour à gauche, pas D en arrière.
- 3&4 Pas G en arrière. Pas D près du G (&). Pas G devant (pas Coaster).
- 5, 6 Pas D devant. Pas G devant.
- 7, 8 Pas rock D devant. Revenir sur le G.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !