



# LORD OF THE DANCE

Type : Ligne, 4 murs, 48 temps, 64 pas – Irlandais

Niveau : Débutant – Intermédiaire

Musique : The Lord Of The Dance/Ronan Hardiman

Chorégraphe : Inconnu

## **FORWARD SHUFFLE, SIDE, SWITCHES, CROSS, ½ TURN - TWICE**

- 1 & 2 Pas chassé D en avant (pas D devant, ramener G à côté de D, pas D devant)
- 3 & 4 Pas chassé G en avant (pas G devant, ramener D à côté de G, pas G devant)
- 5 & 6 Pointe D à droite, D à côté de G, pointe G à gauche
- 7 – 8 Pied G croisé devant D, ½ tour à droite (terminer poids du corps sur G)
- 1 – 8 Refaire cette première section de pas

## **RIGHT SCUFF, TRIPLE STEP, LEFT SCUFF, TRIPLE STEP**

- 1 – 2 Brosser talon D, avec le pied D : faire un cercle dans le sens horloge
- 3 & 4 Triple step D sur place (D-G-D)
- 5 – 6 Brosser talon G, avec le pied G : faire un cercle dans le sens inverse horloge
- 7 & 8 Triple step G sur place (G-D-G)

## **FORWARD SHUFFLE, ½ STEP TURN, FORWARD SHUFFLE, ½ STEP TURN**

- 1 & 2 Pas chassé D en avant (pas D devant, ramener G à côté de D, pas D devant)
- 3 – 4 Pivot ½ tour à droite (pas G devant, ½ tour à droite et passer le Poids du Corps sur le pied D)
- 5 & 6 Pas chassé G en avant (pas G devant, ramener D à côté de G, pas G devant)
- 7 – 8 Pivot ½ tour à gauche (pas D devant, ½ tour à gauche et passer le Poids du Corps sur le pied G)

## **RIGHT VINE, SIDE SHUFFLE CROSS, SCUFF, TRIPLE STEP**

- 1 – 2 Pied D à droite, croiser pied G derrière D
- & 3 Pied D à côté de G, croiser pied G devant D
- & 4 Glisser D à côté de G vers la droite en restant croisé, glisser G à droite
- 5 – 6 Brosser talon D, avec le pied D : faire un cercle dans le sens horloge
- 7 & 8 Triple step D sur place (D-G-D)

## **LEFT VINE, SIDE SHUFFLE CROSS, TRIPLE STEP WITH ¼ TURN**

- 1 – 2 Pied G à gauche, croiser pied D derrière G
- & 3 Pied G à côté de D, croiser pied D devant G
- & 4 Glisser G à côté de D vers la gauche en restant croisé, glisser D à gauche
- 5 – 6 Brosser talon G, avec le pied G : faire un cercle dans le sens inverse horloge
- 7 & 8 Triple step D sur place (G-D-G) avec ¼ de tour à gauche (sur 7)

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**