

LOST IN ME

Musique:Wagon Wheel de NATHAN CARTER Description:Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs Niveau:Intermédiaire Intro:32 comptes

1-8 HEEL FWD, TOE BACK, HEEL FWD, TOGETHER, ROCK BACK JUMP, SCUFF

- 1-2 Touch talon D devant touch pointe D derrière
- 3-4 Touch talon D devant Poser PD à côté PG
- 5-6 Touch talon G devant rock sauté PG derrière et kick D devant
- 7-8 Retour sur PD devant scuff PG à côté du PD

9-16 STEP LOCK STEP FWD, HOOK BACK, 1/2 TURN, HOOK BACK, 1/2 TURN, HOOK BACK

- 1-2 PG devant lock PD derrière PG
- 3-4 PG devant hook PD derrière PG
- 5-6 ½ tour à G et PD derrière hook PG derrière
- 7-8 ½ tour à G et PG devant hook PD derrière

17-24 STEPS DIAGONAL, FULL TURN BACK, POINT SIDE, STEP BACK, POINT SIDE, $\frac{1}{2}$ TURN STOMP FWD

- 1-2 PD devant diagonal D PG devant diagonal G
- 3-4 ½ tour à D et PD devant ½ tour à D et PG derrière
- 5-6 Touch pointe D à D PD derrière
- 7-8 Touch pointe G à G ½ tour à G sur PD et stomp PG devant

25-32 KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP

- 1-2 Kick PD devant stomp up PD à côté PG
- 3-4 Flick PD à D stomp PD à côté PG
- 5-6 Kick PG devant stomp up PG à côté PD
- 7-8 Flick PG à G stomp PG à côté PD

33-40 HEEL FWD CROSS, HEEL FWD DIAG, HEEL FWD TWICE, HEELS FWD, TOE BACK, HEEL FWD 1/2 TURN

- 1-2 Touch talon D devant croisé devant PG touch talon D devant diagonal D
- 3-4 Touch talon D devant x 2
- 5-6 en sautant retour s/PD et touch talon G devant retour s/PG et touch talon D devant
- 7-8 en sautant retour s/PD et touch pointe G derrière ½ tour G s/PD et touch talon G devant

41-48 CROSS & HOOK, KICK, CROSS & HOOK TWICE, KICKS FWD, FLICK, SCUFF

1-2 en sautant PG croisé devant PD et hook PD derrière genou G - retour s/PD et kick PG devant 3-4 en sautant PG croisé devant PD et hook PD derrière genou – jump s/PG en reculant et hook PD derrière

5-6 en sautant retour s/PD et kick PG devant - retour s/PG et kick PD devant 7-8 en sautant retour s/PD devant et flick PG derrière – scuff PG à côté PD

49-56 STEP LOCK STEP FWD, STOMP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, POINT SIDE

1-2 PG devant - lock PD derrière PG
3-4 PG devant - stomp up PD à côté PG
5&6 kick PD devant - PD à côté PG – PG croisé devant PD
7-8 PD à D – touch pointe G à G (genou G vers l'intérieur)

57-64 ¼ TURN, FULL TURN, SCUFF, STEP FWD, STOMP, STEP BACK, STOMP

1-2 ¼ tour à G et PG devant - ½ tour à G et PD derrière
3-4 ½ tour à G et PG devant - scuff PD devant
5&6 PD devant - stomp PG à côté PD
7-8 PD derrière - stomp PG à côté PD

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!