



LOVER PLEASE

Description : 32 comptes –Danse de Partenaire

Niveau : Débutant

Musique : LOVER PLEASE COME BACK par BILLY SWAN (144BPM)

Position Sweetheart (les deux mains aux épaules). Les pas sont identiques pour l'homme et la femme sauf si indiqué.

TRIPLE RIGHT, ROCK BACK, TRIPLE LEFT, ROCK BACK

1 & 2 PD à D & PG près PD, PD à D

3 – 4 PG derrière, revenir sur PD

5 & 6 PG à G & PD près PG, PG à G

7 – 8 PD derrière, revenir sur PG

MAN : TOE STRUT X2, WALK X3, TOUCH

LADY : TOE STRUT ¼ TURN L X2, BACK X3, TOUCH

1 - 2 H : Pointe D sur place, pose talon D

F : Pointe D devant ¼ de tour à G, Pose talon

Laisser les mains G, lever les mains D, la femme passe sous le bras pour terminer en diagonale. Homme face LOD et femme face RLOD.

3 - 4 H : Pointe G sur place, pose talon G

F : Pointe G devant ¼ de tour à G, pose talon G

5 – 8 H : Marche D,G,D, touche pointe G

F : Recule D,G,D, touche pointe G

VINE LEFT, TOUCH, VINE RIGHT, TOUCH

1 à 4 PG à G, croise PD derrière PG, PG à G, touche Pointe D

5 à 8 PD à D, croise PG derrière PD, PD à D, touche Pointe G

Vous êtes maintenant face à face, laisser les mains D, mettre la paume G de l'homme dans la paume G de la femme, paume vers le haut sur le 8ème compte

MAN : STEP TOUCH X2, STEP IN PLACE X3, TOUCH

LADY : STEP TOUCH X2, VINE LEFT ½ TURN

1 – 2 PG à G, Touche Pointe D près PG (légèrement en diagonale à G)

Sur le 3ème compte, pousser légèrement avec la main D

Sur le 4ème compte, mettre la paume de la main G ensemble

3 – 4 PD à D, touche Pointe G près PD (légèrement en diagonale à D)

5 à 8 H : G,D,G sur place, touche pointe D

Option : Dérouler 1 tour à G (G,D,G), touche Pointe D

F : PG à G, croise PD derrière PG, PG à G ½ tour à G, touche pointe D

Option : Dérouler 1 tour ½ à G (G,D,G), touche Pointe D

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !