



MARIE'S COUNTRY NIGHT

Musique: Hell Of The Night de Dustin Lynch

Description: 64 temps, 4 murs, 3 restarts

Niveau: Novice

1-8 GRAVEPINE RIGHT, SCUFF, GRAVEPINE LEFT, TOUCH

- 1 – 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 – 4 PD à droite – brosser le sol avec talon gauche
- 5 – 6 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 7 – 8 PG à gauche – toucher pointe PD à côté du PG

9-16 STEP TURN (TWICE), ROCK SIDE CROSS, HOLD

- 1 – 2 PD devant – ½ tour à gauche (PdC sur PG)
- 3 – 4 PD devant – ½ tour à gauche (PdC sur PG)
- 5 – 6 Rock PD à D – retour sur PG
- 7 – 8 PD croisé devant PG – pause

17-24 ROCK SIDE CROSS, HOLD, KICK FORWARD, STOMP UP, FLICK, STOMP

- 1 – 2 Rock PG à G – retour sur PD
- 3 – 4 PG croisé devant PD – pause
- 5 – 6 Kick PD devant – stomp up PD à côté du PG
- 7 – 8 Flick PD derrière – stomp PD à côté du PG

25-32 KICK FORWARD, STOMP UP, FLICK, STOMP, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT

- 1 – 2 Kick PG devant – stomp up PG à côté du PD
- 3 – 4 Flick PG derrière – stomp PG à côté du PD
- 5 – 6 Appui sur talon D et pointe G, pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre
- 7 – 8 Appui sur talon G et pointe D, pivoter pointe G à G et talon D à D, revenir au centre

Restart: 3ème mur (6H), 6ème mur (12H) et 8ème mur (9H)

33-40 RUMBA BOX

- 1 – 4 P D à droite, P G à côté de D, P D devant, hold
- 5 – 8 PG à gauche, P D à côté de G, P G en arrière, hold

41-48 RIGHT TOE STRUT BACK, LEFT TOE STRUT BACK, ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD

- 1 – 2 Touch pointe PD arrière – abaisser le talon au sol
- 3 – 4 Touch pointe PG arrière – abaisser talon G au sol
- 5 – 6 (en sautant) Rock PD derrière et kick PG devant – retour sur PG devant
- 7 – 8 Stomp PD à côté du PG – pause

49-56 TOE HELL SWIVEL, HOLD

- 1 – 2 Pivoter pointe D à D – pivoter talon D à D
- 3 – 4 Pivoter pointe D à D – pause
- 5 – 6 Ramener pointe D vers la G – ramener talon D vers la G
- 7 – 8 Ramener pointe D au centre – pause

57- 64 ¼ LEFT TURN TOE, HEEL, STOMP, HOLD, TOE, HELL, STOMP, HOLD

- 1 – 2 ¼ tour à gauche et toucher pointe PD à côté du PG (genou vers l'intérieur)
 - toucher talon PD à côté du PG (genou vers l'extérieur)
- 3 – 4 Stomp PD devant PG – pause
- 5 – 6 Toucher pointe PG à côté du PD (genou vers l'intérieur)
 - toucher talon PG à côté du PD (genou vers l'extérieur)
- 7 – 8 Stomp PG devant PD – pause

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!