



Party for two Party 4-2

Type Line Dance 32 temps 4 murs

Chorégraphe Mick Herbert

Musique party for two par Shania Twain & Billy Currington

SIDE STEP, TOUCH & CLAP, TRIPLE STEP WITH $\frac{1}{4}$ TURN, ROCK STEP , COASTER STEP

- 1 – 2 Pas D à D, pointer G à côté de D et clap
- 3 & 4 Pas chassé G avec $\frac{1}{4}$ de tour à G
- 5 – 6 Rock step Avt D
- 7 & 8 Coaster step D (Arr D, Arr G, Avt D)

STEP TURN, TRIPLE STEP, STEP $\frac{3}{4}$ TURN, TRIPLE STEP

- 1 – 2 G devant Step turn $\frac{1}{2}$ tour à D
- 3 & 4 Pas chassé Avt G
- 5 – 6 D devant Step turn $\frac{3}{4}$ tour à G (finir poids du corps sur G)
- 7 & 8 Pas chassé Avt D

TOE STRUTS, TOE & HEEL SWITCHES WITH $\frac{1}{4}$ TURN

- 1 – 2 Toe strut Avt G
- 3 – 4 Toe strut Avt D
- 5 & 6 Pointer G à G, Assembler au D, Pointer D à D
- & 7 Faire $\frac{1}{4}$ tour à G en assemblant D au G, Toucher talon G devant
- & 8 Assembler G au D, Pointer D à côté de G

KICK BALL CHANGE X2, STEP TURN, KICK BALL CROSS

- 1 & 2 Kick ball change D
- 3 & 4 Kick ball change D
- 5 – 6 D devant step turn $\frac{1}{2}$ tour à G
- 7 & 8 Kick ball cross D (comme un Kick ball change, mais finir G croisé devant D)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !