



|

## PORUSHKA PORANYA

Type : 4 wall line dance

Counts : 32 (16 counts intro + 32 counts dance)

Level : Newcomer

Musique : Porushka Poranya by Beering Strait

Chorégraphie : Gary Lafferty

### INTRO

*Il y a 32 comptes vocaux au début. Danser L'INTRO et commencer la DANSE au départ du fiddle (violon)*

#### **Step, clap-clap, step, clap-clap- step, ¼ turn, step, ¼ turn**

1. PD Pas en avant  
& Frapper des mains
2. Frapper des mains
3. PG Pas en avant  
& Frapper des mains
4. Frapper des mains
5. PD Pas en avant
6. PD+PG Pivoter ¼ de tour à gauche
7. PD Pas en avant
8. PD+PG Pivoter ¼ de tour à gauche

#### **Step, clap-clap, step, clap-clap, rock forward, recover, triple ½ turn**

9. PD Pas en avant  
& Frapper des mains
10. Frapper des mains
11. PG Pas en avant  
& Frapper des mains
12. Frapper des mains
13. PD Pas en avant (rock)
14. PG Remettre le poids du corps sur le PG
15. PD } ½ tour à  
...& PG } droite en
16. PD } shuffle

### DANSE

**Left shuffle, step forward, ½ turn, heel switches, clap, clap**

- 17. PG Pas en avant  
& PD Rejoindre derrière le PG
- 18. PG Pas en avant
- 19. PD Pas en avant
- 20. PD+PG ½ tour à gauche
- 21. PD Talon en avant  
& PD Poser à côté du PG
- 22. PG Talon en avant  
& PG Poser à côté du PD
- 23. PD Talon en avant  
& Frapper des mains
- 24. Frapper des mains

**Right shuffle back, rock step, step, brush, step, brush**

- 25. PD Pas en arrière  
& PG Rejoindre devant le PD
- 26. PD Pas en arrière
- 27. PG Pas en arrière (rock)
- 28. PD Remettre le poids du corps sur le PD
- 29. PG Pas en avant
- 30. PD Shot en avant (plante effleurant le sol)
- 31. PD Pas en avant
- 32. PG Shot en avant (plante effleurant le sol)

**Rock forward, recover, ¼ turn, touch, full rolling turn to right, touch/clap**

- 33. PG Pas en avant (rock)
- 34. PD Remettre le poids du corps sur le PD
- 35. PD Pivoter ¼ tour à gauche, PG posé à gauche
- 36. PD Pointe à côté du PG
- 37. PD } Un tour
- 38. PG } complet
- 39. PD } à droite
- 40. PG Pointe à côté du PD et frapper des mains

**Side, together, forward, heel-split, rock forward, recover, triple ½ turn**

- 41. PG Pas à gauche
- 42. PD Poser à côté du PG
- 43. PG Pas en avant  
& PG+PD Ecarler les talons
- 44. PG+PD Ramener les talons
- 45. PD Pas en avant (rock)
- 46. PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 47. PD } ½ tour à  
...& PG } droite en
- 48. PD } 3 petits pas

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

