



# RHYME OR REASON

Description : 64 comptes, 4 murs

Danse intermédiaires

Chorégraphié par Rachael McEnaney

Danse proposée par : Pierre Lejeune

Musique : It Happens par Sugarland 180 bpm

Start: Sur les paroles.

## **1-8 TOUCH, TOUCH, TOUCH, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD,**

1-2 Pointe D devant - Pointe D à droite

3-4 Pointe D derrière le PG - Kick du PD devant en diagonale

5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause 12:00

## **9-16 TOUCH, HEEL, TOUCH, KICK, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, HOLD,**

1-2 Pointe G à côté du PD - Talon G en diagonale à gauche

3-4 Pointe G à côté du PD - Kick du PG en diagonale à gauche

5-6 Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant

7-8 PG devant - Pause 03:00

## **17-24 MAMBO FWD, HOLD, RUNS BACK, HOLD,**

1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause

5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pause

## **25-32 SLOW COASTER STEP, HOLD, FULL TURN, STEP, HOLD,**

1-4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - Pause

5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

7-8 PG devant - Pause 03:00

*Option Sur les comptes 5-8, PG devant - PD devant - PG devant - Pause*

## **33-40 STOMP DOWN, STOMP DOWN, 1/4 MONTEREY TURN, STOMP DOWN, STOMP DOWN,**

1-2 Stomp Down du PD à côté du PG - Stomp Down du PG sur place

3-4 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG 06:00

5-6 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

7-8 Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG sur place

## **41-48 HEEL, HOLD AND CLAP, TOUCH, HOLD AND CLAP, ROCKING CHAIR,**

1-2 Talon D devant - Pause, taper des mains

3-4 Pointe D derrière - Pause, taper des mains

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**Note : RESTART Reprise à ce point-ci de la danse vous êtes face à 12.00.**

## **49-56 ( STEP, LOCK, STEP, HOLD ) X2,**

1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

5-8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause

## **57-64 STEP, HOLD AND CLICK, PIVOT 1/2 TURN, HOLD AND CLICK, STEP, HOLD AND CLICK, PIVOT 1/4 TURN, HOLD AND CLICK.**

1-2 PD devant - Pause, cliquer des doigts

3-4 Pivot 1/2 tour à gauche - Pause, cliquer des doigts 12:00

5-6 PD devant - Pause, cliquer des doigts

7-8 Pivot 1/4 de tour à gauche - Pause, cliquer des doigts 09:00

## **RESTART : Sur le 3ème mur qui commence à 6.00**

Faire les 48 premiers comptes puis recommencer la danse depuis le début, vous serez alors à 12.00 pour recommencer le 4ème mur.

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**