



SUGAR & PAI

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Débutant- intermédiaire.

Chorégraphe: Kelli Haugen – Octobre 2003.

Musique: Sugar & Paï – Sugarland - BPM 134 - Genre: E.C.S

(ou)- The Boots Band (Norway)

Swingin' home for Christmas – The Tractors BPM 115

Rocking around the Christmas tree – Jessica Simpson BPM 140

Il y a des Options.

ROCK, SAILOR STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP TURN

1.2 SIDE ROCK Droit: pas Droit à droite, revenir sur le pied Gauche

3&4 Croiser Pied Droit derrière pied gauche, Pied Gauche à gauche, Pas Droit à droite.

5&6 Avancer Pied Gauche, ramener Pied Droit, avancer Pied Gauche (SHUFFLE)

7.8 Poser Pied Droit devant, faire ½ tour à Gauche (appui pied Gauche)

TRIPLE STEP RIGHT, ROCK, TRIPLE STEP LEFT, ROCK

1&2 TRIPLE STEP à Droite : PD à droite, ramener PG, PD à droite

3.4 ROCK STEP arrière Gauche : PG arrière, revenir sur PD.

3&4 KICK arrière Gauche, Pas Gauche à côté du PD, Pas Droit sur place

5&6 TRIPLE STEP à Gauche: PG, PD, PG

7.8 ROCK STEP arrière Droit : PD arrière, revenir sur PG.

7&8 KICK arrière Droit, Pas Droit à côté du PG, Pas Gauche sur place

STEP, CROSS BEHIND, ¼ TURN, POINT, HEEL SWITCHES, POINT, ¼ TURN HOOK.

1.2 PD à droite, PG croisé derrière pied droit

3.4 ¼ de tour à droite et poser PD devant, POINT PG à gauche

SWITCHES :

&5&6 PG à côté du pied droit, Talon Droit devant, PD à côté du pied gauche, Talon Gauche devant

&7 PG à côté du pied droit, POINT PD à droite

8 Sur le PG faire ¼ de tour à droite et HOOK Droit (croisé devant tibia gauche)

SHUFFLE FORWARD, STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSSING SHUFFLE, KICK BAL CROSS.

1 &2 Avancer PD, ramener PG, avancer PD (SHUFFLE)

3.4 Pas PG devant, faire ¼ de tour à droite et poser PD à droite.

5&6 Croiser PG devant, PD à droite, croiser PG devant

7&8 KICK Droit dans la diagonale avant droite, PD à côté du pied gauche, PG croisé devant.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !