



WAYFARING STRANGER

Description : 32 temps, 4 murs, beginner, line-dance

Musique: "Wayfaring Stranger" de Neko Case [CD : The Tigers Have Spoken]

Chorégraphe : Joyce Nicholas

Départ : Départ de la danse au 4e temps d'intro vocal sur "poor wayfaring stranger"

Comptes Description des pas

1 - 8 : RIGHT WEAVE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

1 – 2 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D

3 – 4 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D

5&6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

7 – 8 Poser le PD à D, revenir sur le PG (poids du corps sur PG)

9 – 16 : LEFT WEAVE WITH ¼ TURN, ROCKING CHAIR

1 – 2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G

3 – 4 Croiser le PD derrière le PG, ¼ T à G en posant le PG devant (09:00)

5 – 6 Poser le PD devant, revenir sur le PG (poids du corps sur PG)

7 – 8 Poser le PD derrière, revenir sur le PG (poids du corps sur PG)

17 – 24 : CROSS POINT TWICE, TOUCHES TWICE

1 – 2 Croiser le PD devant le PG, pointer pointe PG à G

3 – 4 Croiser le PG devant le PD, pointer pointe PD à D

5 – 6 Toucher pointe PD devant en croisant devant PG, toucher pointe PD à D

7 – 8 Toucher pointe PD devant en croisant devant PG, toucher pointe PD à D

25 - 32 : STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ¼ PADDLE TURNS

1 – 2 Poser PD devant, ½ T à G (poids du corps sur PG) (03:00)

3&4 Triple step : poser PD devant, PG rejoint PD, poser PD devant

5 – 6 Poser PG devant, ¼ T à D (poids du corps sur PD) (06:00)

7 – 8 Poser PG devant, ¼ T à D (poids du corps sur PD) (09:00)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !