



Western Cha Cha

Description : Partner dance, 48 temps, niveau novice, Cha cha

Musique : I just want to dance with you - George STRAIT 114 bpm

I don't know that she said- Blaine Larsen 122 BPM

Ou tout autre cha cha

Position de départ : Closed Western Position (les partenaires sont face . face, main gauche de l'homme et main droite de la femme . l'extérieur au niveau de l'épaule, main droite de l'homme derri.re l'épaule gauche de la femme, au niveau de l'omoplate, et main gauche de la femme sur l'épaule droite de l'homme. Les pas sont en "miroir" : les cavaliers démarrent avec le PG et les cavali.res avec le PD. Les pas de la femme sont indiqués en italique.

1 à 8 : Rock step, triple back, rock back, triple step

1 – 2 H : Rock step G devant F: Rock step D arrière (reculer PD , revenir sur PG)

3 & 4 H : Triple step (pas chassé) arrière GDG F: Triple step (pas chassé) avant DGD

5 – 6 H : Rock step PD arrière, F: Rock step PG avant

7 & 8 H : Triple step (pas chassé) avant DGD F: Triple step (pas chassé) arrière GDG

9 à 16 : step turn, triple step, step turn, triple step

Rock back, triple step, step turn triple step

1 – 2 H : Avancer PG avant, tour D F: rock step PD arrière

(on lache la main gauche, la main droite de l'homme passe au dessus de sa tête et il les pose sur son épaule D enlevant son chapeau)

3 & 4 H : Triple step avant GDG F: Triple step avant DGD

5 – 6 Avancer PD tour G F: Avancer PG, ½ tour D

(la main droite de l'homme repasse au dessus de sa tête et celle de la femme et se pose sur l'épaule gauche de la dame)

7 & 8 H : Triple step DGD F: Triple step GDG

17 – 24 Rock step, triple back, rock step, triple step Step turn, triple step, rock step triple back

1 – 2 H : Rock step G devant F: Avancer PD, ½ tour G

(Les danseurs sont face à face)

3 & 4 H : Triple step arrière GDG F: Triple step avant DGD

5 – 6 H : Rock PD arrière, F: Rock step PG avant

7 & 8 H : Triple step avant DGD F: Triple step (pas chassé) arrière GDG

25 à 32 : Rock step, triple step, rock step, triple ¼ tour

1 – 2 H : Rock step G devant F: rock step D arrière

3 & 4 H : Triple step . G sur GDG F: triple step à D sur DGD

5 – 6 H : Rock PD avant, F: rock step arrière G

7 & 8 H : Triple step . D DGD avec tour D F: triple step à G sur GDG avec ¼ tour à G

(Les danseurs sont en position open promenade)

33 à 40 : Rock step, triple back, rock back, triple step

1 – 2 H : Rock step avant PG F: Rock step avant PD
3 & 4 H : Triple step arri.re GDG F: Triple step arrière DGD
5 – 6 H : Rock step arri.re PD F: Rock step arrière PG
7 & 8 H : Triple step avant DGD F: Triple step avant GDG

40 à 48 : Rock step, triple ½ tour, rock step, triple ¼ tour

1 – 2 H : Rock step PG avant F: Rock step PD devant
3 & 4 H : Triple step . tour . G sur GDG F: Triple step ½ tour à D sur DGD
5 – 6 H : Rock step PD F: Rock step PG avant
7 & 8 H : Triple step avec . tour . D F: Triple step avec . tour . G
(Les danseurs sont en de nouveau face a face)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !